

MitoPro
Musica



ミトプロムジカが贈る
イタリアの風コンサート2026
in Kudamatsu

Miwa Soprano Colorature Ishida

Program

「きらきら星変奏曲」 アダン作曲
「アヴェ・マリア」 カッチーニ作曲 他

※曲目は予告なく変更される場合がございます

《友情出演》

下松市出身

米田春恵さんをお招きします



1月31日(土)

開場／13:30 開演／14:00

スターピアくたまつ 大ホール

自由席 一般 ￥3,000 高校生以下 ￥1,000

※スターピア会員割引 300円

※3歳未満入場不可

石田実和

下松市出身 ソプラノ・コロラトゥーラ

東京で生まれ山口県下松市で育つ。国立音楽大学声楽学科卒業。
ItaliaOrteにて最優秀賞受賞しディプロマ取得。ジュリアーノ・チ
ャンネッラ、グローリア・パンディテッリらに師事。伊・英・独・
ノルウェー・デンマークにてデビューし好評を博す。大パッハの眠
る聖トマス教会でのコンサートで最後に帰国。帰国後は東京藝術大
学教授、指揮者山下一史との共演で好評を博す。北翔大学非常勤講
師を経て現在は三幸学園小田原短期大学准教授。学校心理士。北海
道作詞作曲家協会副会長。北海道少年少女合唱連盟理事。北広島混
声合唱団常任指揮者。著書「新しい幼児教育の方法と技術」ミネル
ヴァ書房。愛する14人のための歌曲集「生きること」作曲。
JASRACメンバー。日本クラシック音楽コンクール・プリマベー
ラ声楽コンクール各審査委員。日本ハムファイターズ「みんなのク
リスマス音楽祭」にて合唱指導・指揮を務める。

岡元敦司 バリトン

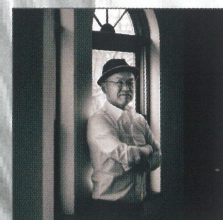
国立音楽大学首席卒業、卒業時に矢田
部賞受賞。東京藝術大学大学院修士
課程修了。ウィーン・ティヒラー記
念バーゼンドルファー国際音楽コン
クール第2位、第22回ハイメスコンク
ール第1位。第23回文化庁新進芸術家
海外派遣制度研修員。現在は北翔大
学専任講師。札幌大谷大学・北海道
教育大学各非常勤講師。北海道二期
会理事。ミトプロムジカ代表。



Atsushi Okamoto

高橋正実(ピアニスト)

武蔵野音楽大学ピアノ科、山口大学大
学院教育学研究科修了。1997年ルーマ
ニア・エミネスク劇場にてルーマニア
国立ボトシャニ交響楽団と共演してデ
ビュー。東京オペラシティ他国内外で
多くの演奏経験を持つ。第2回アジア
国際音楽コンクールピアノ部門第2位。
PIHカフェ、高橋正実ピアノ教室主宰



Masami Takahashi

主催 ミトプロムジカ

共催 公益財団法人下松市文化振興財団

後援 下松市教育委員会/山口県音楽協会

株式会社新周南新聞社/Kビジョン株式会社

チケットの購入・お問い合わせは

チケットプレイガイド

スターピアくたまつ/周南市文化会館/光市民ホール

石田実和後援会 (代表) Tel 090-8994-2091

スターピアくたまつ Tel 0833-41-6800

